



BANDO E REGOLAMENTO

La V edizione del Pompei Cinema Festival si svolgerà a Pompei (Na), il 25 settembre 2020 presso il Teatro Di Costanzo Mattiello di Pompei.

Al concorso sono ammessi cortometraggi e lungometraggi di ogni genere (fiction, animazione, documentario, sperimentale) e senza limitazioni riguardanti le tematiche trattate, girati in qualsiasi formato, prodotti dopo il 1° gennaio 2018. Sono ammesse opere in lingua straniera se sottotitolate in italiano. Al concorso sarà ammesso un solo lavoro per autore. La partecipazione al concorso è gratuita. Per poter partecipare al concorso è sufficiente inviare una mail all'indirizzo (inserire mail) contenente: a) corto o lungometraggio. b) domanda di ammissione e liberatoria debitamente compilata in stampatello in tutte le sue parti e firmata per esteso. c) Tre fotogrammi dell'opera e una foto del regista corredata di bio-filmografia. d) Breve sinossi dell'opera (max 300 caratteri); e) Lista del cast artistico e tecnico.

L'oggetto della mail dovrà contenere la dicitura Pompei Cinema Festival. Il materiale dovrà essere inviato improrogabilmente entro il 30/05/2020. Le opere spedite o consegnate oltre il termine prestabilito saranno escluse dal Festival.

Tutte le opere iscritte al Festival saranno visionate dalla commissione responsabile selezione e dalla Direzione Artistica che curerà la preselezione per individuare i filmati finalisti in concorso. Il giudizio della Commissione è insindacabile. I risultati della selezione saranno pubblicati sul sito web www.pompeicinemafestival.it e sui profili social, mentre i partecipanti verranno contattati tramite posta elettronica. Le opere selezionate come finaliste saranno valutate prima della serata finale da una giuria qualificata, i cui componenti verranno resi noti mediante sito web e profili social. Verranno assegnati anche targhe per il miglior attore o la migliore attrice; la migliore regia; la migliore sceneggiatura; il miglior montaggio e la migliore musica.

L'iscrizione di un cortometraggio al Festival comporta la cessione gratuita (non esclusiva) all'Organizzazione del Festival dei diritti di utilizzazione dell'opera per gli usi connessi alla promozione dell'iniziativa, previa autorizzazione concessa contestualmente alla sottoscrizione di domanda di ammissione e liberatoria.

L'Organizzazione del Festival declina ogni responsabilità per la riproduzione di audiovisivi contenenti materiale coperto da diritto d'autore per il quale non sia stata regolarizzata la posizione SIAE.

I dati personali raccolti dalla Direzione Artistica del Festival saranno trattati nel rispetto del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 – Codice in materia di protezione dei dati personali. La partecipazione al Festival comporta il rispetto del presente regolamento. L'iscrizione al concorso implica l'inserimento dei propri dati nel database del festival, utilizzato per la newsletter inviata in caso di comunicazioni ufficiali. È responsabilità dei soggetti che presentano l'opera garantire di essere legittimamente autorizzati a iscriverla al Festival. La Direzione Artistica ha il diritto di dirimere tutti i casi non previsti dal presente regolamento, nonché di derogare al regolamento stesso in casi particolari e ben motivati. L'organizzazione del Festival conserva il diritto di apportare alcuni mutamenti nella struttura del regolamento. La Direzione Artistica del Festival si riserva il diritto di apportare variazioni di programma qualora queste si rendessero necessarie per la buona riuscita della manifestazione. La partecipazione al Festival implica integrale accettazione del presente regolamento, con allegati domanda di ammissione e liberatoria. Il presente regolamento è disponibile su www.pompeicinemafestival.it